附件2

**2018年长宁区文化系统部分事业单位公开招聘专业技术人员岗位简章**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **用人单位** | **岗位****名称** | **岗位****职责** | **招聘人数** | **岗位类别** | **最低工作年限** | **政治面貌** | **年龄****上限** | **学历****要求** | **学位****要求** | **专业****要求** | **任职条件** |
| 1 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 沪剧演员 | 从事沪剧表演工作 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 专业戏剧或音乐学院毕业，有沪剧表演经验；具有演员职称者优先。 |
| 2 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 琵琶演奏员 | 从事琵琶演奏和沪剧演出 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；专业戏剧或音乐学院琵琶表演专业毕业，专业基础扎实；热爱戏曲（沪剧）艺术，熟练掌握琵琶伴奏，具有院团工作和演出经验者优先；具有演奏员职称者优先。 |
| 3 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 二胡演奏员 | 从事二胡演奏和沪剧演出 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；专业戏剧或音乐学院二胡表演专业毕业，专业基础扎实；热爱戏曲（沪剧）艺术，熟练掌握二胡伴奏，具有院团工作和演出经验者优先；具有演奏员职称者优先。 |
| **序号** | **用人单位** | **岗位****名称** | **岗位****职责** | **招聘人数** | **岗位类别** | **最低工作年限** | **政治面貌** | **年龄****上限** | **学历****要求** | **学位****要求** | **专业****要求** | **任职条件** |
| 4 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 鼓板演奏员 | 从事鼓板演奏和沪剧演出 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；专业戏剧或音乐学院毕业，专业基础扎实；热爱戏曲（沪剧）艺术，熟练掌握鼓板伴奏，具有院团工作和演出经验者优先；具有演奏员职称者优先。 |
| 5 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 戏曲音响操作员 | 从事沪剧演出的音响操作工作 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 40 | 大专及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；热爱音响专业工作，熟悉掌握电声学、音响技术、舞台音效等基础知识和技能，具备基本的设备维修保养能力；能够胜任本市及外省市的演出需要，具有吃苦耐劳精神；有院团音响操作经验者优先。 |
| 6 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 戏曲灯光操作员 | 从事沪剧演出中的灯光设计、操作工作 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 40 | 大专及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；热爱灯光专业工作，具有较好的舞台灯光设计、操作能力，熟悉灯光设备和系统原理，具备基本的设备维修保养能力；能够胜任本市及外省市的演出需要，具有吃苦耐劳精神；有院团音响操作经验者优先。 |
| **序号** | **用人单位** | **岗位****名称** | **岗位****职责** | **招聘人数** | **岗位类别** | **最低工作年限** | **政治面貌** | **年龄****上限** | **学历****要求** | **学位****要求** | **专业****要求** | **任职条件** |
| 7 | 长宁区沪剧传承中心（长宁沪剧团） | 舞台监督 | 从事沪剧演出中的舞台监督工作 | 1 | 专技岗位 | 不限 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 不限 | 戏剧与影视学类等相关专业 | 能够听、说沪语；专业戏剧学院毕业，专业基础扎实；熟悉戏剧戏曲演出行业和舞台演出中的布景、道具、灯光音响、服装、化妆等各方面工作；具有较强的组织协调和团队管理能力。 |
| 8 | 长宁文化艺术中心 | 舞台技术管理 | 从事舞台演出技术管理、灯光和音响操作 | 1 | 专技岗位 | 2年 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 学士及以上 | 不限 | 具有2年以上舞台演出技术管理或文化活动策划经验；熟悉舞台基本灯光和音响设备的操作，有舞台表演经验、摄影摄像技术者优先；剧场技术管理等相关专业毕业者优先。 |
| 9 | 长宁文化艺术中心 | 大型活动策划编导 | 从事群文大型活动的策划和编导 | 1 | 专技岗位 | 5年 | 不限 | 35 | 本科及以上 | 学士及以上 | 不限 | 具有2年以上群文工作经验和大型活动编导策划经验；熟悉舞台艺术和群文团队指导，有较好的组织协调能力、团队协作精神，文字功底扎实；文艺编导、导演等相关专业毕业，或具有群文初级以上职称任职资格者优先。 |